



Leg de vitaliteit van je golfbaan vast

Schakelen tussen speltechnische en cultuurtechnische kwaliteit

Casper Paulussen was bij IPC Groene Ruimte nauw betrokken bij de doorontwikkeling van een objectief golfbaankwaliteit-monitoringsysteem. IPC Groene Ruimte heeft door een heroriëntatie op de markt de bakens verzet en zich teruggetrokken uit het advieswerk voor golfbanen. Casper Paulussen heeft zijn bijna 30 jaar ervaring en deze tool als 'erfenis' in zijn nieuwe bedrijf (NiBScanPro) meegekregen. In dit artikel doet de deskundige de uitgangspunten van dit monitoringsysteem en de waarde van metingen uit de doeken. Ten slotte laat hij zien dat speltechnische en cultuurtechnische aspecten dynamisch zijn.

Auteur: Casper Paulussen

De kwaliteit moet omhoog, de kosten omlaag! Golfbanen gaan steeds effectiever en efficiënter aan de slag om het onderhoudsproces te optimaliseren. De golfbaan zelf staat daarbij doorgaans centraal, want een golfbaan die kwalitatief speltechnisch niet voldoet, trekt immers minder bezoekers. Daarbij liggen vaak cultuurtechnische problemen ten grondslag aan het achterblijven van de gewenste kwaliteit en dat veroorzaakt kostbaar onderhoud – wat eigenlijk niet nodig zou moeten zijn. Duurzaam beheer is één begrip dat voortdurend gebezigd wordt als het gaat om de borging van kwaliteit en kosteneffectieve maatregelen.

Drie uitgangspunten

De uitgangspunten bij kwaliteitsverbetering en effectief/efficiënt beheer zijn:

1. Wat wil ik? ~ Hier wordt richting gegeven aan de uiteindelijke inhoud van het beheersplan. Hoe moet de baan eruit gaan zien, welke kwaliteitseisen worden er gesteld, wat voor type baan is het en wie zijn mijn klanten/leden? Hoe beter deze vragen beantwoord kunnen worden, des te beter kunnen aanleg en beheer daarop worden afgestemd.

2. Wat heb ik? ~ Een uitgebreide inventarisatie van de cultuurtechnische aspecten van de golfbaan zullen deskundig en onafhankelijk in kaart moeten worden gebracht. Dat dit deskundig dient te gebeuren, spreekt natuurlijk voor zich. Dat dit onafhankelijk moet gebeuren, heeft alles te maken met het hebben van 'een belang bij de uitkomst'. Een onafhankelijke deskundige rapporteert immers alles wat hij tegenkomt, en dat is bij

een zogenaamde 'nulmeting' essentieel. Er wordt hier overigens gesproken over cultuurtechnische aspecten, waarmee wordt bedoeld de spelelementen (cultuurelementen) greens, voorgreens, tees, fairways, semi-rough en rough. Daarbuiten bevindt zich de natuur, zoals ruigte, struweel en bos, welke uiteraard ook beheerd zal moeten worden, zij het minder intensief.

3. Wat moet ik daarvoor doen? ~ Waar nu nauwkeurig wordt aangegeven hoe de doelstellingen worden bereikt. Uiteindelijk moet dit ervoor zorgen dat er een beheersplan wordt geformuleerd voor het meerjarig onderhoud. En dan is er vervolgens dat beoogde beheersplan: een dynamisch document dat niet alleen gebruikt wordt bij het plannen van het dagelijkse beheer, maar ook zelf periodiek een update moet krijgen. Immers, de

omstandigheden in de golfbaan veranderen geleidelijk en de onderhoudsmaatregelen moeten dan aangepast worden, zowel 'in het veld' als in het beheersplan.

Resultaten meten

Nu we deze drie stappen doorlopen hebben – en een beheersplan gebruiken – komen we op het uiteindelijke resultaat. Hebben we met de geplande onderhoudsmaatregelen uit het beheersplan onze doelstellingen voor dit jaar gerealiseerd? Hoe gaan we dit beoordelen en wie kan/gaat dit deskundig en onpartijdig meten? In de eerste plaats is het van belang op welke kwaliteitsaspecten er gecontroleerd gaat worden. Kleur, viltconditie, grassoorten, verdichting etc., al deze aspecten kunnen genormeerd worden en de ontwikkelingen en veranderingen in de tijd kunnen geregistreerd worden. Op deze manier ontstaat een duidelijk verband tussen enerzijds de inspanningen vanuit het onderhoud en beheer (kosten) en anderzijds de kwaliteitsontwikkeling van de golfbaan.

De cultuurtechnische thermometer!

Een overzicht van de 'gezondheidstoestand' van deze golfbaan kun je bijvoorbeeld in een meerjarig schematisch overzicht bijhouden, waarin individuele baanonderdelen worden beoordeeld. Deze beoordeling berust doorgaans op twee criteria: de speltechnische eigenschappen en de presentatie. Ik hoop dat duidelijk is dat voor de

golfer dit eerste onderdeel van groot belang is. Hoe speelt de baan, hoe is de totale beleving? De meeste golfbanen proberen dan ook om op dit punt hoog te scoren. De cultuurtechnische aspecten zijn echter meer voorwaardenscheppend. Met de juiste grassoorten op de golfbaan wordt de basis gelegd voor goede speltechnische eigenschappen. Hier wordt veel preventief werk verricht, waarbij ook de vitaliteit van de golfbaan op de lange termijn wordt bewaakt.

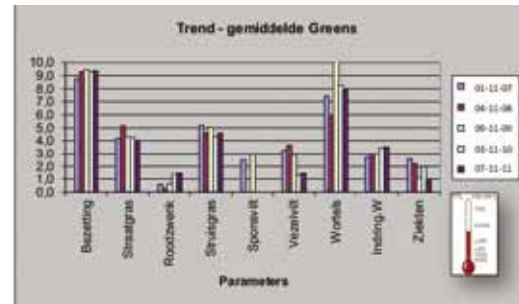
'Te veel nadruk op de speltechnische component kan betekenen dat je cultuurtechnisch grenzen overschrijdt'

De beheerder zal dus voortdurend moeten schakelen tussen de twee aspecten die ik reeds noemde: de speltechnische kwaliteit en de cultuurtechnische kwaliteit. Het gaat daarbij om het vinden van de juiste balans tussen beide. Te veel nadruk op de speltechnische component kan betekenen dat er cultuurtechnisch grenzen worden overschreden. Op termijn kan dat een terugval in de algehele kwaliteit betekenen en gaan de onderhoudskosten weer toenemen. Daarnaast kan te veel nadruk op de cultuurtechnische component betekenen dat er op speltechnisch én visuele kwaliteit onvoldoende wordt gescoord.

Kwaliteit en seizoenen

En om het nog wat lastiger te maken, hebben we ook nog de verschillende seizoenen.

- Gedurende de winterperiode is de baan vaak in rust of worden de cultuurelementen veilig gesteld door tijdelijke baansluiting en/of gebruik van wintergreens en tees. Golfbanen laten zich lastig vergelijken als het gaat om winterbetreding en belasting.



Meerjarige ontwikkelingen inzichtelijk maken.

Diverse factoren spelen een rol bij het al dan niet toepassen van baanbeschermende Maatregelen, onder meer de bespelingsintensiteit, de grondslag, de expositie (bossen en schaduw), de schadedrempel (acceptatie).

- In het voorjaar, wanneer de bodem nog koud is en de groei nog niet inzet, is de competitie al van start. Dan moet alles uit de kast om onder deze ongunstige baancondities toch het maximale te bereiken. Hier geldt dat banen in het binnenland doorgaans langzamer op temperatuur komen en dus 'laat' kunnen zijn. In de zomer moet de golfbaan pieken en wordt zowel cultuurtechnisch als speltechnisch maximaal ingezet om de gewenste kwaliteit te behalen en te handhaven. De greens zijn snel, de rough is hoog!
- In het najaar krijgt vooral schadeherstel en het veiligstellen van de grasmat voor de naderende winter de nodige aandacht. Ook dit is een belangrijke periode voor veel golfevenementen. De werkzaamheden voor de cultuurtechnische en speltechnische kwaliteit moeten ook hier weer goed in balans zijn en de winterwerkzaamheden worden voorbereid.

Al met al zijn er voldoende redenen om meer grip op de algehele kwaliteit van de golfbaan te willen krijgen. En onafhankelijk toezicht door periodiek monitoren zorgt voor een verdere borging van de kwaliteit.



Casper Paulussen NiBScanPro: 'Vaak liggen cultuurtechnische problemen ten grondslag aan het achterblijven van de gewenste kwaliteit.'

ERSCHOR
groen en recreatie

VGR Groep
Provincialeweg Zuid 51
NL-4286 LJ Almkerk
T +31 183 401306
E info@vgr-groep.nl
W www.vgr-groep.nl

Voor nieuwe en gebruikte machines



Slijtdelen en service